

Модуль 3 Особенности развития речи у детей с ограниченными возможностями здоровья

3.1. Речевое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья

Период от 1 года до 5 - это уникальный период ненасытного любопытства и способности усваивать информацию, когда ребёнок легко и без всяких усилий всю получаемую информацию впитывает, как губка, когда ребёнок буквально переполнен жизненной энергией и обладает огромным желанием учиться. Чем больше информации усваивает ребёнок младше 5-ти лет, тем больше остаётся в его памяти. В последующие годы у него уже не будет ничего подобного. **К 5-ти годам** процесс роста мозга завершён уже на **80%**. **К 8-ми годам** он фактически закончен. Исследования Института развития человеческого потенциала показали, что за первые 6 лет жизни дети узнают в три раза больше, чем за всю остальную жизнь. Именно этот период и формирует интеллект человека. Кем станет ребёнок, чем будет интересоваться в дальнейшем, какие способности проявит, - всё определяется этим периодом жизни.

Это так называемый сензитивный период для овладения правильной речью, то есть наиболее благоприятный, соответствующий законам нормального развития ребёнка. Поэтому именно в этом периоде коррекционная работа даёт наилучшие результаты, так как именно в этом возрасте ребёнок наиболее восприимчив к педагогическому воздействию.

Родители должны понимать, что если в семье воспитывается ребенок с ОВЗ, они должны приложить максимум усилий, чтобы создать для ребёнка самые благоприятные и комфортные условия, чтобы самим помочь своему ребёнку восполнить все имеющиеся пробелы, разумеется, при большом желании, настойчивости и терпении.

Залог успеха речевого развития во многом зависит от планомерной активности родителей и от того, что они не будут забывать, что самыми лучшими учителями для своих детей являются они сами.

Одним из главных показателей развития ребёнка является речь, служащая средством общения, выражения мыслей, чувств, эмоций, формирующаяся под влиянием речи взрослых и зависящая от нормального речевого окружения, от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней жизни ребёнка.

Речь детей с ОВЗ далека от эталона речи, соответствующей определённым возрастным периодам, и речевое развитие является одной из основных и важнейших составляющих в системе коррекционной работы с детьми с ОВЗ. В связи с этим родителям следует знать о возможных отклонениях в речевом развитии детей с ОВЗ, о причинах возникновения тех или иных отклонений, и самое главное, как они сами, своими силами, могут помочь своим детям.

Для этой цели нами были разработаны методические рекомендации, направленные на устранение различных речевых расстройств именно для родителей, а не для специалистов, работающих с детьми в образовательных учреждениях.

Чтобы как-то легче было разобраться во всём разнообразии нарушений речи и возможных, тех или иных, путях помощи, целесообразно, наверное, отталкиваться от определённых периодов развития речи ребёнка.

Необходимо учитывать **критические периоды в развитии речи ребёнка**, когда психика и развитие отдельных речевых элементов наиболее уязвимы и в связи с этим повышается риск возникновения различных нарушений речи.

Существует 3 критических периода в развитии речи:

1-й критический период (возраст 1-2 года).

Начинает формироваться речь, у ребёнка появляется повышенная потребность в общении. Любые неблагоприятные факторы, влияющие на ребёнка, могут привести в дальнейшем к нарушениям речи.

2-й критический период (3 года).

В этом возрасте происходит наиболее интенсивное развитие речи, переход от речи в какой-либо ситуации к контекстной речи, что требует интенсивной работы нервной системы и интенсивного протекания психических процессов. В

этом возрасте может наблюдаться негативизм и т.д. В результате перенагрузки может возникнуть заикание.

Ребёнок может отказаться от речевого общения, замкнуться в себе, проявлять протест в различных формах. Иногда такой вид заикания называют эволюционным заиканием, т.е. связанным с определённым возрастом ребёнка.

3-й критический период (возраст 6-7 лет).

Период, когда большинство детей идут в школу и начинают овладевать письменной речью, что является дополнительной нагрузкой для психики.

Ребёнку предъявляют повышенные требования, в результате чего могут возникнуть срывы нервной системы, приводящие к заиканию.

3.2. Причины речевых нарушений у детей

К неблагоприятным факторам относятся органические и функциональные причины.

Органические причины приводят к повреждению участков мозга, отвечающих за воспроизведение и понимание речи, и органов, необходимых для воспроизведения речи. К возникновению серьёзной речевой патологии могут привести различные неблагоприятные воздействия в период внутриутробного развития плода, во время родов, а также в первые годы жизни ребёнка. Причем тяжесть речевой патологии во многом зависит от срока, на котором произошло поражение мозга плода. Наиболее тяжёлое поражение возникает на 3-м месяце беременности.

Употребление алкоголя, никотина и наркотиков во время беременности приводят не только серьёзным речевым нарушениям, но и к нарушениям физического и нервно-психического развития плода. У курящих, пьющих и употребляющих наркотики женщин рождаются дети с низкой массой тела, отстающие в физическом и психическом развитии.

На ребёнке также сказываются и неблагоприятные факторы процесса родов. К ним относятся длительный безводный период, стимуляция родовой деятельности при отсутствии или слабой выраженности схваток, быстрые или

стремительные роды, кесарево сечение, тугое обвитие плода пуповиной, большие или малые размеры плода, преждевременные роды, затяжные роды, ягодичное предлежание и т.д.

К **функциональным причинам** относятся разного рода стрессовые ситуации, испуг, аффекты, страх, боязнь, переутомление, недостаточное питание, длительное недосыпание, частые и длительные заболевания ребёнка в раннем возрасте, что губительно действуют на его нервную систему и организм в целом.

Неблагоприятных факторов, приводящих к нарушениям речи, очень много, и это является отдельной темой для разговора. Нашей задачей является дать замещающим родителям общее представление о возможных причинах речевой патологии у детей с ОВЗ.

В своих рекомендациях мы как раз и будем отталкиваться от тех возможных нарушений речи, которые могут появиться у детей с ОВЗ именно в эти критические периоды развития речи ребёнка. Это может быть и полное отсутствие речи, и заикание, и нарушение всех компонентов речи (звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя речи, фонематического слуха, связной речи).

Возникшие в силу ряда причин **нарушения речи** по своей сути **аналогичны у всех категорий детей с ОВЗ**. Степень недоразвития речи чаще всего соответствует степени общего психического развития – внимания, памяти, мышления, деятельности и т.д.

Детям с ОВЗ присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками.

Большинство детей с нарушениями речи имеют двигательные расстройства. Они моторно неловки, неуклюжи, характеризуются импульсивностью, хаотичностью движений. Они долго не включаются в

выполнение задания. Практически у всех детей с ОВЗ, имеющих тяжелые нарушения речи, бывают нарушены все параметры внимания, отмечается неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация внимания, трудности переключения.

Следует также учитывать, что у таких детей могут быть умственные, психические и эмоциональные отклонения, повышенная утомляемость, пониженная работоспособность и невнимательность, что также потребует от приемных родителей специфических знаний и умений.

Характерным признаком нарушений у большинства детей с ОВЗ является **сложность речевой патологии**, наличие комплекса речевых нарушений, сочетание различных дефектов речи.

Речь детей с ОВЗ носит **системный характер**, ей свойственны нарушения звукопроизношения, фонематического восприятия, бедность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи, связной речи, наличие аграмматизмов, нарушения устной и письменной речи, а также нарушение темпа и плавности речи.

Чтобы справиться со всеми этими проблемами, замещающим родителям надо запастись огромным терпением и большим желанием помочь своим приёмным детям. А мы, в свою очередь постараемся помочь замещающим родителям своими рекомендациями и советами, разработанными, как было выше сказано, в соответствии с **критическими периодами в развитии речи ребёнка**.

Рассмотрим наиболее встречающиеся в практике вопросы родителей детей с ОВЗ, касающиеся различных периодов жизни:

1. Что делать, если ваш ребёнок не говорит?
2. Что делать, если ребёнок заикается?
3. Как помочь своему ребёнку достичь речевой готовности к школе в целях предупреждения нарушений письма и чтения?

Прежде чем приступим к конкретным рекомендациям, хочется обратить внимание родителей на сложность проблемы и на то, что само собой не пройдёт

ничего. Если у вашего ребёнка имеются отклонения в речевом развитии, рекомендуем обратиться обязательно к учителю-логопеду, прислушаться к его рекомендациям, выполнять эти рекомендации. При необходимости следует обратиться и к другим специалистам (психологу, неврологу, психиатру).

И только совместными усилиями, подходя комплексно к решению проблемы конкретно в каждом случае, можно добиться положительных результатов. А мы будем вам рекомендовать только то, что будет в ваших силах для оказания помощи вашим детям. Обычно при правильно оказанной помощи дети овладевают устной и письменной речью. Вместе с развитием речи, как правило, исчезают и вторичные изменения психики.

3.3. Принципы работы с детьми с речевыми нарушениями

Очень важно соблюдать замещающим родителям следующие **принципы** работы с детьми:

- Относиться с уважением к своему ребёнку.
- Во время всего процесса занятий сохранять весёлое настроение.
- Заниматься с ребёнком только тогда, когда и мама (папа), и он пребывают в хорошем настроении.
- Останавливаться прежде, чем ребёнок сам этого захочет.
- Тщательно и заранее готовиться к каждому занятию.
- Помнить, что и мама (папа), и ребёнок прекрасно проводят время.
- Использовать во время занятий с ребёнком интересный, эстетически оформленный, демонстрационный материал.
- Отвечать на все вопросы ребёнка, не отмахиваясь от них.
- Не давить на ребёнка, не заставлять его заниматься, когда он этого не хочет. Помнить, что занятия с ребёнком – замечательный процесс, и ни в коем случае не превращать его в пытку.
- Стараться, чтобы занятия с ребёнком были регулярными, какими бы важными ни были собственные дела.

- Убедиться, что ребёнок правильно понял задание.
- Обязательно проконтролировать правильность выполнения задания.
- Только усвоив, как следует, одно упражнение (задание), можно приниматься за следующее.
- Быть доброжелательным и терпеливым, если не всё будет получаться с первого раза, - следует подбодрить ребёнка и вернуться к уже отработанному материалу, напомнив, что когда-то это тоже не получалось.
- Не ругать ребёнка за неудачи, но обязательно хвалить даже за незначительные победы.
- Не ускорять ход естественного развития ребенка. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать его возрасту.
- За одно занятие следует выполнять не более 2-3-х упражнений, разучивая их поэтапно и обязательно в заданной последовательности.
- Ежедневные занятия должны длиться не более 15-ти минут.
- Помнить, что каждое занятие должно доставлять радость ребёнку, чтобы он с нетерпением ждал следующего занятия.
- Не забывать никогда, что мама (папа) для ребёнка - самый близкий и «главный» человек, которому он доверяет безмерно.
Надо постараться быть для него не только родителем, но и близким другом, с которым ему не будет никогда скучно, и тогда все занятия с ребёнком будут ему только в удовольствие, и будут давать такой результат, который трудно было бы даже предположить.
- Самое главное, **надо любить своего ребенка** и верить в его силы, тогда и он сам поверит в себя.

3.4. Рекомендации родителями по развитию речи у детей с ОВЗ

Что делать, если ваш ребёнок не говорит?

1. Не фиксируйте внимание на дефекте речи ребенка, нельзя допускать, чтобы другие передразнивали речь ребенка. Он не должен чувствовать себя обиженным, ущемленным, нельзя подчеркивать его неполноценность, наказывать физически.

- Создайте в семье ровное, спокойное, ласковое, но, в то же время, строгое и едино согласованное отношение к ребенку.

- Говорите с ребенком негромко, медленно, спокойно, мягко, избегая повторения слов «нет» и «нельзя».

- Поощряйте и стимулируйте любые его попытки говорить и успехи в овладении речью.

- Внимательно относитесь к тому, что говорит Ваш малыш. Ни в коем случае не упрекайте за отсутствие речи, чтобы не вызвать страха перед произнесением слов и боязни допустить ошибку. Хвалите его каждый раз, когда он этого заслужил, подчеркивайте успехи. Это поможет укрепить уверенность ребенка в собственных силах.

- Исправляйте ошибки максимально тактично и доброжелательным тоном. Важно не повторять искаженные слова, а давать правильные образцы.

- Как можно чаще разговаривайте с ребенком, так как это способствует тому, что ребенок скорее овладеет правильной речью.

- Уделяйте ему как можно больше внимания, стараясь использовать в речи жесты и мимику, чтобы эмоционально включить малыша в процесс общения.

- Приучайте ребёнка смотреть в лицо собеседника во время разговора, так как зрительное восприятие артикуляции способствует более точному и более быстрому её усвоению.

- Говорите с ребёнком постоянно. Оречевляйте весь процесс времяпровождения с ребёнком.

2. Систематически создавайте такие ситуации, при которых ребёнок вынужден будет выразить свою просьбу словесно.

Не предупреждайте желания ребенка, дайте ему возможность словами выразить свою просьбу. Не требуйте от ребенка того, что для него недоступно. К разговору можно побуждать, но нельзя принуждать. Если вы хотите помочь своему ребенку, забудьте слова «скажи» и «повтори» хотя бы на первое время!

Никогда не требуйте незамедлительных повторов слов и не ругайте детей за ошибки. Это может привести к тому, что ребенок вообще откажется говорить и замкнется в себе. Никогда не сравнивайте своих детей с другими.

Обращаясь к ребенку, подбирайте слова, доступные его пониманию и всегда помните, как звучит Ваша речь. Речь должна быть правильной, выразительной, без речевых нарушений. Артикуляция должна быть четкой, ребенок должен видеть движения губ взрослого.

3. Речь должна быть не только эмоциональна, но и хорошо интонирована, с выделением ударного слога.

- Слова и фразы, предлагаемые ребенку для повторения, должны произноситься неоднократно.
- Говорить с ребёнком следует медленно, чётко, короткими фразами. С 2,5-3-х лет детей приучайте к общепринятому названию предметов и действий, не переходя на "детский язык", не сюсюкая. Не разрешайте делать это и другим взрослым, окружающим ребёнка.

4. Чаще привлекайте малыша к труду по дому.

Речь лучше развивается в деятельности, поэтому каждое совместное с ним действие сопровождайте речевыми комментариями: «Мы сейчас будем протирать тряпкой стол. – Мы протираем стол. – Мы протерли стол. – Теперь стол чистый и сухой» и т.д. Комментируя свои действия, мы даем ребенку правильные образцы речи, и он накапливает пассивный словарь.

5. Поощряйте любопытство малыша, задавая ему вопросы.

Например: «Это кто? – Это кошка. – Кошка что делает? – Кошка спит. – Где спит кошка? – На диване» и т.д.

Вызвать речевую активность у ребенка можно и таким образом:

взрослый показывает игрушечного котёнка и спрашивает малыша: «Это щенок?» Такие провоцирующие вопросы вызывают у ребенка речевую активность, желание поправить взрослого, назвать предмет правильно, учат его вслушиваться в речь окружающих.

Поощряйте детское любопытство и желание задавать вопросы.

6. Чаще играйте с детьми!

Не секрет, что разнообразие окружающего мира познается малышом **через игры с предметами.**

Существует много различных игр, **способствующих развитию речи ребенка.**

Вот некоторые из них, которые вы можете успешно использовать:

- Игрушки и предметы, развивающие **активный выдох**, на котором мы и произносим звуки (вертушки, дудочки, мыльные пузыри, надувные шары, губные гармошки и т.д.).
- Игры и предметы, развивающие **мелкую моторику** (конструкторы, мозаика, пластилин, застёгивание и расстегивание пуговиц, завязывание и развязывание узлов, шнуровка, игры с мозаикой, пирамидками, конструктором, лепка, плетение, нанизывание на нитку бусин, колец, наматывание и разматывание ниток, вырезание из бумаги и картона, раскрашивание, раскладывание мелких предметов по разным стаканчикам и т.д.) и **общую моторику** ребенка (мячи, кегли, каталки, коляски, догонялки, прятки и т.д.). Очень хорошую тренировку движений пальцев обеспечивают народные игры с пальчиками, которых в литературе имеется великое множество.
- Звучащие игрушки, **стимулирующие слуховое внимание ребёнка**, – барабаны, дудочки, молоточки, колокольчики, а также телефон, который к тому же хорошо активизирует речь ребёнка.

- Упражнения, которые стимулируют развитие мышц **артикуляционного аппарата** (улыбки, вытягивание губ в трубочку, облизывание губ, надувание щёк, высовывание языка – вверх, вниз, вправо, влево и по кругу и др.).

Предлагайте ребёнку лизнуть ягодку или леденец на палочке, показать, как кушают рыбки, птенчики, котята.

- **Игры-лото**, соответствующие возрасту малыша.
- Используйте для речевого развития ребёнка известные **детские песенки**, которые слушайте вместе с ребёнком и пойте их с ним отдельными звуками – «и», «а», «ба» и т.д.

Полезны занятия **ритмикой, музыкой и пением**, так как это способствует развитию правильного (речевого) дыхания, являющегося базой для правильного развития речи, и достаточно гибкого и сильного голоса.

7. **Не мешайте ребёнку**, когда он, играя с игрушками, часто

разговаривает с ними, так как в этот момент совершенствуется его произношение, улучшается подвижность артикуляционного аппарата, развивается голос, дыхание.

8. **Развивайте понимание речи и расширяйте пассивный словарь.**

Это решается через подражательную речевую деятельность ребёнка в ходе интересных для него практических действий.

Читайте детям каждый день сказки, стихи, считалки, потешки.

Не демонстрируйте досаду или нежелание, если ребёнок просит в сотый раз читать книжку.

9. **Развивайте слуховое внимание.**

Для воспитания слухового внимания используйте звучащие музыкальные инструменты, игрушки или различные предметы.

Вначале ребёнок должен определить, какой инструмент звучал; затем указать направление звука звучащего инструмента, игрушки; воспроизвести ритм звучания.

Воспроизведение ритма (хлопки в ладоши, стук об стол карандашом и

т.д.) проводите следующим образом: ударяйте в ладоши два раза и попросите ребёнка повторить.

Воспитание слухового внимания к речи проводите так: прикрывая рот листом бумаги попросите ребёнка дать кошку (мяу), собаку (ав-ав или гав-гав). Регулярно играя с ребёнком, взрослые формируют у него слуховое сосредоточение, умение прислушиваться к звукам и различать их. Правильное выполнение ребёнком задания говорит о том, что

он научился внимательно слушать чужую речь.

10. Развивайте умение детей подражать звукам, которые произносит взрослый.

Звукоподражание - это важный этап в становлении речи вашего ребенка. Благодаря звукоподражанию у ребенка развивается звукопроизношение, накапливается пассивный словарь, развивается чувство ритма. Многократное повторение звуков, слогов активизирует работу, как речевого аппарата, так и зон головного мозга, отвечающих за речь. Важно поощрять попытку речевого подражания, так как повторение простых звуков является необходимым условием для появления простых слов простой слоговой структуры из 1-2-х слогов.

Добавляйте звукоподражания в обиходную речь (ложка упала: «бах»), озвучивайте игрушки и животных (кукла ест: «ням-ням», молоток стучит: «тук-тук-тук», шарик лопнул: «б-б-б-б, бах!..», филин кричит: «бу-бу», лягушка квакает: «ква-ква», собачка лает: «гав-гав-гав») и т.д.

11. Оздоровливайте вашего малыша.

Ослабленный ребенок говорит позже. Поэтому оздоравливайте ребёнка через закаливание, организацию правильного режима дня и рационального питания. Полезны ежедневные физические занятия на свежем воздухе, длительные прогулки, бег.

12. Соблюдайте гигиену рта, уха, носа. Охраняйте артикуляционные органы:

Не допускайте длительного сосания ребёнком соски или пальца. Это

деформирует зубы, челюсти и нёбо. Соска или пальчик вдавливают нёбо или вытягивают челюсти, нарушают правильное положение зубов.

Следствием этого может стать изменение прикуса и изменение твёрдого нёба (становится высоким, узким, готическим, что затрудняет произношение тех или иных звуков. Постоянное подкладывание руки под щёку во время сна может привести к образованию так называемого перекрёстного прикуса.

Охраняйте голосовой аппарат от простудных заболеваний, попадания пыли, от голосовой перегрузки.

При наличии расщелин верхней губы и нёба, своевременно оперируйте их.

Охранять органы слуха от простудных заболеваний, от попадания инородных тел, от излишнего шума (даже во время сна), а также своевременное лечение и обязательное долечивание ушных заболеваний.

13. Предотвращайте ушибы в области головы.

14. Охраняйте нервную систему ребёнка:

Исключайте громкие окрики, страшные рассказы и разного рода запугивания. Необходимо ограничить ребенка от сильных впечатлений, страшных сказок и рассказов, ограничить просмотр телепередач, особенно агрессивных фильмов, сцен жестокости, от компьютерных игр. Соблюдайте щадящий подход к ребёнку во время любой болезни и в течение некоторого времени после её окончания.

Для ребенка необходимо создать обстановку душевного покоя, ограничить участие в шумных играх, оберегать ребенка от утомления, поскольку оно приводит к снижению у него самоконтроля и нарастанию повышенной активности. Это всё особенно важно для предупреждения всякого рода невротических речевых расстройств и, в первую очередь, – **заикания**.

3.5. Рекомендации по преодолению заикания у детей

Что делать, если у Вашего ребёнка в силу каких-либо причин **появилось заикание** и к кому обращаться за квалифицированной помощью и как вы сами

преодолеть без лечения нервной системы. Заикающийся ребенок должен наблюдаться у врача не только в период прохождения курса лечения, но и достаточно долго, иногда 2-3 года, уже после того, как речь нормализуется.

Родителям следует знать, что для преодоления заикания необходим комплексный подход, включающий в себя целый ряд медико-педагогических мероприятий: терапевтическое лечение, направленное на оздоровление нервной системы и организма в целом; психотерапевтическое воздействие; коррекционные занятия с логопедом; обеспечение благоприятного социального окружения и создание нормальных бытовых условий.

При внезапно возникшем заикании специальные логопедические занятия обычно первые два месяца не проводятся. Вводится охранительный режим речи. Для отработки возможной психотравмы (испуг, конфликт, неожиданное изменение образа жизни и т.п.) желательно обратиться к психологу или психотерапевту.

Учитывая тот факт, что у заикающегося ребёнка ослаблена нервная система, ему требуются индивидуальный подход, спокойная обстановка в семье, охранительный режим, доброжелательное общение с ребенком. Но это не значит, что заикающегося ребенка надо считать больным, чрезмерно опекать, потакать его капризам.

Нельзя баловать детей, исполняя любые их прихоти, так как в этом случае психической травмой для ребенка может послужить даже незначительное противоречие ему, например, отказ в чем-то желаемом. Необходимо просто создать условия для нормализации эмоционального состояния ребенка.

Мы остановимся на тех рекомендациях, которые замещающие родители могут использовать в домашних условиях для оказания помощи своему ребёнку при условии тесного контакта и сотрудничества с другими специалистами и выполнения их рекомендаций.

Рекомендации родителям при появлении запинок.

- Соблюдайте режимные моменты.
- Организуйте правильное питание.

- Избегайте соматических и психических перегрузок.
- Создайте благоприятный эмоциональный климат и комфортную атмосферу в семье.
- Используйте согласованные единообразные воспитательные воздействия.
- Не предъявляйте к ребенку требований, не соответствующих его возрасту. Требования всегда должны быть одинаковыми, постоянными со стороны всех окружающих, как в семье, так и в детском саду, в школе.
- Не читайте детям много книг, не соответствующих их возрасту. Вредно чтение на ночь страшных сказок, так как это может вызвать у ребенка чувство постоянного страха: он боится увидеть Бабу Ягу, лешего, черта и т.п. Читайте литературу, соответствующую возрасту ребенка.
- Не разрешайте часто и долго смотреть телевизионные передачи. Это утомляет и чрезмерно возбуждает ребенка. Особенно отрицательно действуют передачи, не соответствующие его возрасту и просмотренные перед сном.
- Не перегружайте ребенка большим количеством впечатлений (кино, чтение, просмотр телепередач и т.п.) в период выздоровления после перенесенного заболевания. Несоблюдение режима и требований правильного воспитания в это время может легко привести к усилению заикания.
- Соблюдайте правила речевого общения с ребенком (плавная, эмоционально выразительная, спокойная, умеренная по темпу, четкая речь взрослого).
- Не говорите с ребенком лепетным языком, искажая звукопроизношение.
- Не перегружайте речь труднопроизносимыми словами, не используйте сложные лексико-грамматических обороты и

синтаксические конструкции.

- Задавайте только конкретные вопросы, не торопите с ответом, незаметно подсказывайте то, что ребенок сам хотел сказать.
- Не наказывайте ребёнка за погрешности в речи.
- Отводите на ночной сон ребенок не менее 8 часов.
- Избегайте повышенных тонов и тем более взрывных интонаций, резких жестов, тон общения должен быть ровным, спокойным.
- Нельзя запугивать ребенка, наказывать, оставляя одного в помещении, особенно плохо освещенном. В виде наказания можно посадить ребёнка на стул, лишить участия в любимой игре и т.п.
- Говорить с ребенком надо четко, плавно (не отрывая одно слово от другого), не торопясь, но ни в коем случае не по слогам и не нараспев.
- Когда малыш вам что-то рассказывает, не подгоняйте его и не перебивайте.
- Нужно быть всегда одинаково ровным и требовательным к ребенку. Следует сблизить такого ребенка с наиболее уравновешенными, хорошо говорящими детьми, чтобы, подражая им, он учился говорить на выдохе выразительно и плавно.
- Чаще проявляйте ласку, поддерживайте ребенка тактильным контактом.
- Поменьше критикуйте, чаще хвалите даже самые маленькие успехи.
- Нельзя вовлекать заикающихся детей в игры, которые возбуждают и требуют от участников индивидуальных речевых выступлений. Вместе с тем, им полезно участвовать в хороводных и других играх, требующих хоровых ответов.
- Если ребенку трудно начать говорить, или начал говорить, запинаясь, следует помочь ему произнести слово (фразу) на выдохе или отвлечь его внимание другим вопросом, не дав возможности

говорить с запинками.

- Занимайтесь музыкой, пением и танцами, так как это всё способствует развитию правильного речевого дыхания, чувства темпа, ритма.

3.6. Речевая готовность детей к школе и профилактика нарушений письма и чтения

Нарушения речи по своей сути аналогичны у всех категорий детей с ОВЗ и степень недоразвития речи чаще всего соответствует степени общего психического развития. Исходя из этого, и рекомендации по достижению детьми с ОВЗ **речевой готовности к школе в целях предупреждения нарушений письма и чтения** тоже будут аналогичными, и могут варьировать в ту или другую сторону в зависимости от структуры дефекта.

Поэтому детям дошкольного возраста с ОВЗ, имеющим нарушения речи, необходимо оказывать не только логопедическую помощь, но и психологическую, то есть создавать систему коррекционно-развивающих занятий, направленных на развитие основных психических процессов (восприятия, памяти, внимания, мышления, пространственной ориентации).

Успех коррекции во многом будет зависеть от семьи ребенка, от того, как замещающие родители будут помогать прежде всего своим приёмным детям и педагогам (логопеду, психологу).

Из практики известно, что нарушения устной и письменной речи нередко затрудняют овладение правильным чтением и грамотным письмом. Основой в успешном овладении школьной программой всегда будет являться **правильная и грамотная речь ребёнка**. Это связано с тем, что именно **при помощи речи, устной и письменной, ребёнку предстоит усваивать всю систему знаний**.

Итак, как могут помочь замещающие родители своим детям в **достижении речевой готовности к школе?**

Первое, на что следует обратить внимание родителей – это **правильное звукопроизношение**.

К 6-ти годам, до начала обучения грамоте, ребёнок **должен уметь произносить все звуки чётко**, знать правильный артикуляционный уклад каждого звука (знать, какую позу принимает язык, где находится его кончик, что делают губы и т.д.).

Здесь родителям без квалифицированной помощи логопеда не обойтись. Существует специальная методика, направленная на исправление нарушений звукопроизношения. Задача замещающих родителей будет заключаться в том, чтобы правильно выполнять дома задания логопеда. На начальном этапе следует уделить большое внимание выполнению артикуляционных упражнений, необходимых для чёткой артикуляции тех или иных групп звуков.

Существуют специальные комплексы упражнений для выработки артикуляционных укладов различных звуков, которые родители могут дома ежедневно, по несколько раз в день, выполнять с ребёнком. Это необходимо для того, чтобы укрепить мышцы артикуляционного аппарата и сделать подвижными, упругими и сильными органы речи – язык, губы, мягкое нёбо.

При произнесении различных звуков каждый орган, участвующий в речевом процессе, занимает определённое положение. В речи звуки произносятся не изолированно, а плавно один за другим, и органы артикуляционного аппарата должны быстро менять своё положение.

Добиться чёткого произношения звуков, слов, фраз можно только при достаточной подвижности органов артикуляционного аппарата. Они должны работать координировано и перестраиваться в нужный артикуляционный уклад.

Именно для этой цели следует выполнять артикуляционную гимнастику, чтобы выработать полноценные движения и определённые положения органов артикуляционного аппарата, а затем объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

Важно научить ребёнка правильно применять соответствующие движения, выработать чистоту, точность, плавность, силу, темп, устойчивость перехода от одного движения к другому. Комплекс артикуляционных упражнений подбирается логопедом для каждого ребёнка индивидуально с

учётом конкретного его нарушения.

Выполнение упражнений артикуляционной гимнастики требует от ребёнка больших энергетических задач, усилий и терпения, и от родителей многое зависит, чтобы у ребёнка не пропал интерес к выполняемым упражнениям, чтобы работа не стала скучной и не проводилась по шаблону. Желательно, чтобы родители сами выучили упражнения, и, создав благоприятные условия и эмоциональный настрой, превратив весь процесс в интересную игру, выполняли бы вместе с ребёнком все артикуляционные упражнения.

Когда с помощью артикуляционной гимнастики в достаточной мере будет разработан артикуляционный аппарат, и логопедом будут поставлены нарушенные у ребёнка звуки, задача родителей будет заключаться в том, чтобы автоматизировать эти звуки и ввести их в спонтанную речь с помощью специально подобранного логопедом речевого материала для каждого ребёнка индивидуально.

Результат коррекционной работы во многом будет зависеть от помощи родителей – чем плодотворнее и регулярнее она будет, тем быстрее будут исправлены и введены в речь дефектные звуки.

Второе – это **фонематический слух** (способность слышать и различать между собой на слух речевые звуки - фонемы). Чёткое различение звуков на слух является одной из необходимых предпосылок **овладения грамотой**.

Ребёнок к 6-ти годам должен знать, что звуки бывают гласными и согласными, а согласные, в свою очередь, - твёрдыми и мягкими, звонкими и глухими, **должны уметь различать звуки** (б-п, в-ф, д-т, з-с, ж-ш, к-г, л-р, ч-ц и т.д.) изолированные, в слогах, в словах, словосочетаниях, предложениях, в текстах. Кроме этого, дети в этом возрасте должны уметь **подобрать слово на заданный звук** (в начале, в середине, в конце слова), подобрать на предложенный взрослым звук картинку и т.д.

Зачастую бывает, что у ребёнка с речевой патологией неправильно

произносимые звуки поставлены, автоматизированы и звукопроизношение уже чистое, но в речи он смешивает, не различает близкие по артикуляции звуки (б - п, в - ф, д - т, з - с, ж - ш, к - г, л - р, ч - ц и т.д.).

Такие значительные затруднения в восприятии звуков без внимательного изучения могут остаться незамеченными. Именно у таких детей возникают большие проблемы с началом обучения в школе и часто эти дети оказываются неуспевающими по письму и чтению.

Недоразвитие фонематического слуха отрицательно влияет на формирование у детей готовности к звуковому анализу слов. Если фонематический слух недостаточно сформирован, ребёнок запоминает, повторяет и пишет то, что ему слышится, а не то, что на самом деле ему сказали.

Так, дети затрудняются выделить определённый звук из "цепочки" звуков; выделить слог с определённым звуком из ряда слогов; определить наличие звука в слове; в подборе картинок, включающих заданный звук; в выделении первого гласного, согласного звука; в самостоятельном придумывании и назывании слов с заданным звуком.

Очень важным в этот период является научить ребёнка слышать и различать звуки на слух, чтобы овладеть грамотой и предотвратить нарушение письма и чтения.

Для развития фонематического восприятия и фонематических представлений у детей с ОВЗ и предупреждения нарушений письма и чтения родителям предлагаем разнообразные интересные игры, которые можно использовать в домашних условиях. Хотим сразу оговориться, что все предлагаемые игровые упражнения не обязательно проводить с каждым ребёнком в отдельности от начала и до конца. Мы предлагаем лишь возможные варианты помощи. Каждый родитель должен выбрать игры, исходя из возможностей и способностей своего ребёнка.

Как выше указывалось, с ребёнком надо заниматься только тогда, когда он хорошо себя чувствует и пребывает в хорошем настроении. Все упражнения,

направленные на развитие фонематического слуха, должны проводиться в интересной и занимательной форме.

В первую очередь, надо работать над тем, чтобы ребенок услышал определенный звук. Для этого сначала предлагаются всевозможные игры с **неречевыми звуками:**

- **«Звуки из волшебной коробочки».** Несколько коробочек заполняются разным содержимым: горохом, крупой, орехами, бусинками, семечками, пуговицами и другим. Ребёнок трясёт коробки и угадывает, что лежит в каждой коробке.

- **«Угадай, что звучит».** Обыгрываются всевозможные бытовые ситуации: звон посуды, шум льющейся воды, шаги человека, мяуканье кошки, шуршание бумаги, стук молотка, звон будильника, звук отскакивающего от пола мяча, звук режущих ножниц и т.д. Так же берутся предметы из разных материалов: металлическая ложка, стеклянный стакан, деревянная ложка, пластиковая игрушка и т.д. Взрослый стучит по каждому предмету, а ребёнок наблюдает и слушает разные звуки, которые издают эти предметы. Затем ребёнок закрывает глаза, взрослый стучит по каждому предмету, а он угадывает их по издаваемым звукам.

- **«Жмурки».** Ребёнок закрывает глаза и движется на определённые звуковые сигналы (колокольчика, хлопков ладоней, погремушки, щелканья пальцев и других).

- **«Чей голос?».** Ребёнку включают аудиозаписи звуков, которые издают различные животные и птицы, а ребёнок должен правильно их назвать.

- **«Угадай музыкальный инструмент».** Перед ребёнком раскладываются детские музыкальные инструменты: бубен, труба, барабан, погремушка, пианино, свисток, металлофон, деревянные игрушки. Он слушает звуки, которые они издают, запоминает их. Затем предметы убираются за ширму, а ребёнок должен назвать, какой из них звучит.

- **«Повтори!».** Ребенку нужно повторить за взрослым ритм хлопков и чередующихся пауз разной длины. Сначала упражнение делается с открытыми

глазами, потом можно усложнить: завязать глаза платком или просто закрыть их. Это упражнение можно выполнять и с помощью карандашей. Ребёнок за взрослым отстукивает по столу в определённом ритме и с паузами разной длины.

- **«Тишина».** Ребёнок, закрыв глаза, «слушает тишину». Затем, через 1-2 минуты открывает глаза и рассказывает, что услышал.

Затем, когда ребёнок научился различать неречевые звуки, можно перейти к работе над **речевыми звуками**, используя следующие игры:

- **«Кто говорит?»** Родители записывают на диктофон голоса знакомых ребенку взрослых (мама, бабушка, отец, брат или сестра) и обязательно – голос самого малыша. Ребёнок слушает и называет, кому принадлежит голос.

Другой вариант этой игры, в которую можно играть всей семьёй. Ребёнку предлагается отвернуться и догадаться, кто из родных его позвал. Сначала ребёнка зовут по имени, а затем произносят короткие звукокомплексы (АУ, УА и т.д.). Для усложнения игры один и тот же взрослый меняет силу голоса: говорит то низким, то высоким, то средним голосом.

- **«Эхо».** Взрослый произносит какое-либо звукоподражание (собака лает: ав-ав, корова мычит: мууу, кот мяукает: мяу и т.д.). Ребёнок на слух определяет, громко или тихо было произнесено звукоподражание и повторяет его с такой же силой.

- **«Скажи, как я».** Взрослый произносит один и тот же звук с различной тембровой и эмоциональной окраской, а ребёнок повторяет за ним.

- **«Что лишнее?»** Родитель произносит ряды слогов "па-па-па-ба-па", "фа-фа-ва-фа-фа"... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

- **«Послушай и покажи».** Раскладываются картинки с изображением предметов, названия которых схожи по звучанию: сок, сом, дом; рот, кот, ток; мишка, мышка, миска; рак, лак, мак и т.д. Родитель называет предмет, а ребёнок должен показать соответствующую картинку.

- **«Правильно или неправильно».** Родитель показывает ребёнку картинку и просит послушать, как он несколько раз называет изображение на картинке

(ямпа, уампа, лампа, лямпa, амп, лампа; баман, пaман, бана, банам, ваван, даван, баван; витанин, митавин, фитамин, витаним, витамин, митанин, фитавин и т. д). Если картинка названа верно, ребёнок должен подать какой-то знак (хлопнуть в ладоши или топнуть, или поднять руку вверх и сказать «да»). Если картинка названа неверно, покачать головой и сказать «нет».

- **«Поймай звук»**. Родитель перечисляет разные звуки, а ребёнок должен хлопнуть в ладоши и «поймать» нужный заданный звук. Затем произносятся слоги с этим звуком, а потом – слова. Ребёнок хлопает в ладоши, когда услышит слог, слово с заданным звуком. Согласные звуки нужно произносить отрывисто, без добавления звука «э»: не «эс», а «с».

- **«Слушай и выбирай»**. Перед ребенком картинки с предметами, названия которых близки по звучанию: рак - лак - мак - бак; дом - ком - лом - сом; коза - коса; лужи - лыжи; мишка – мышка - миска, игра - игла; уточка - удочка; рама – лама, точка – дочка, катушка - кадушка и другие.

Родитель называет 2-4 слова в определенной последовательности, ребенок отбирает соответствующие картинки и расставляет их в названном порядке.

- **«Измени первый звук»**. Взрослый называет слово. Ребёнок определяет первый звук в нём. Затем ему предлагается изменить первый звук в слове на другой (ком - дом, суп – зуб, почка – бочка, Даня – Таня, рама – лама, сутки – шутки, заяка – сайка, Ваня – Фаня и др.).

- **«Звук - потеряшка»**. Взрослый называет слово, пропуская один звук. Ребенку нужно найти пропущенный звук и назвать его (пти...ка, с...ол, мы...о).

- **"Найди звук"**. Взрослый произносит слово, не договаривая последний звук. Ребенок должен правильно договорить слово и назвать звук, который "убежал" (ма...(к), мо...(х), ро...(г), ко...(т), забо...(р) и т.д.).

- **"Цветные фишки"**. Взрослый называет звук, а ребенок должен правильно показать соответствующий квадратик (красный квадратик для обозначения гласных звуков, синий - для обозначения твердых согласных, зеленый - для обозначения мягких согласных звуков).

- **«Игры со звуками»**. Облегченный вариант игры в города. Ребёнок должен

подобрать слово, которое начинается на последний звук предыдущего слова.

- **«Сосчитай звуки».** Взрослый произносит один звук или сложное звукосочетание, а ребенку определяет количество звуков (иий- 1 звук, дио – 3 звука).

- **"Сколько звуков "** Взрослый называет слово, ребенок считает количество звуков и выкладывает на столе соответствующее количество пуговиц или фишек.

- **«Найди место звука в слове».** У ребенка карточка со схемой расположения места звука в словах. Взрослый показывает картинки и называет слова. Ребёнок ставит фишку в соответствующую клеточку (если заданный звук слышится в начале слова - в первую клеточку, если звук слышится в середине слова - во вторую клеточку, если звук слышится в конце слова - в третью клеточку).

- **«Придумай слова с заданными звуками».** Ребёнку предлагается назвать посуду, одежду, обувь, мебель, цветы, овощи, фрукты, животных, насекомых, игрушки, профессии и т.д., которые начинаются с заданного звука, или имеют в своём составе этот звук.

Аналогично ребёнок подбирает по сюжетной картинке слова с заданным звуком (в начале слова, в середине слова, в конце слова).

- **«Хлопни – топни».** Взрослый произносит пары слов и предлагает ребёнку хлопнуть, если пары звучат похоже, топнуть, если не похоже: дом – том, танк – кубик, майка – сайка, куст – банан, тучка – ручка, Таня – Ваня, карета – нота, жар – пар, карта – книга, палка – галка.

- **«Назови звук».** Взрослый произносит вслух какое-нибудь слово, бросает мяч ребёнку и говорит, какой по счёту звук тот должен называть, например, "сыр, второй звук". Ребёнок ловит мяч и отвечает: "Ы" - и возвращает мяч.

- **«Повторялки».** Взрослый предлагает ребёнку повторить за ним сочетания гласных звуков сначала по два, а затем по три: АО, УА, АУ, АУИ, ИАО, ОИЫ и т.д.

- **Игра «Какое слово отличается? ».** Из четырёх слов, произнесённых взрослым, ребёнок должен выбрать и назвать то слово, которое отличается от

остальных. (Ком-ком-кот-ком; канава-канава-какао-канава; утёнок-утёнок-утёнок-котёнок; будка-буква-будка-будка; винт-винт-бинт-винт; минута-монета-минута-минута; буфет-букет-буфет-буфет; билет-балет-балет-балет; дудка-будка-будка-будка).

- **«Кто больше назовёт?»** Взрослый, бросая мяч ребёнку, называет слово со звуком Ш, а ребёнок, возвращая мяч, должен назвать слово со звуком С.

Эту игру можно проводить со всеми парами звуков, которые ребёнок смешивает (ш - ж, в - ф, б - п, д - т, р - л, ш - с, г - к, ж - з, з - с, ч - щ, ц - ч, ч - ть, ч - с, ш - щ).

- **Игра «Волшебная удочка».** На конце нитки у маленькой самодельной удочки прикреплен магнит. Опуская удочку за ширму, где лежат картинки, к которым прикреплены металлические зажимы или скрепки, ребёнок достаёт картинку и называет первый звук, последний звук, а затем сам придумывает слово, которое начинается с этого звука.

- **«Корзинки».** Для этого упражнения потребуются игрушки или предметы, в названиях которых есть твёрдые и мягкие пары согласных. Ребёнок должен назвать каждый предмет, определить, какой звук в слове, твёрдый или мягкий, а затем разделить карточки по двум корзинам: с твёрдым звуком и с мягким звуком.

- **«Замени звук»** Взрослый называет слово и бросает мяч ребёнку, а ребёнок должен заменить средний звук в этом слове на звук Р: кошка – корка.

гонка	кошка	банан
ночка	дымка	палка
маска	батон	канат
метка	чашка	паста
голод	почка	

- **«Вставь звук»:** Взрослый называет слово и бросает мяч ребёнку, а ребёнок должен вставить в это слово звук Р после первого звука: каска – краска.

ковать	топка	дача
кошка	гаммы	каска

такт	пост	тушу
тубы	дама	дать

Аналогичные игры можно проводить и с другими звуками.

Третье – языковой анализ-синтез.

Он очень важен в овладении письмом и чтением. Ребёнок к школьному возрасту должен знать, **что такое звук, слог, слово, словосочетание, предложение, текст**, и чем они отличаются друг от друга.

Будущий первоклассник должен уметь **определить количество слов в предложении, количество слогов в слове, количество звуков в слове**, назвать эти звуки по порядку.

Этот вид работы родители тоже доступен родителям. Важно сначала объяснить ребёнку, что слова могут быть короткими и длинными и что они состоят из маленьких частей – слогов, и в каждом слове всегда **столько слогов, сколько гласных звуков**.

Слово можно отхлопать или отстучать, чтобы узнать, сколько в нём частей. Затем, хлопая в ладоши, с помощью интонации показать ребёнку, как нужно делить слова по гласным звукам на части (ма-ма, па-па, ба-буш-ка, де-душ-ка, иг-руш-ка, пал-ка, кош-ка, за-на-вес-ка, ло-пат-ка, кро-ват-ка и т.д.). Ребёнок сначала вместе с взрослым, хлопая в ладоши, произносит слова, затем пытается самостоятельно делить их на слоги.

Когда увидим, что ребёнок понял, как нужно делить слова на слоги, ухватил суть, можно попросить его отхлопать слова самостоятельно.

Предлагаем вниманию родителей некоторые игры, которые могут успешно использовать в формировании языкового анализа и синтеза у детей с ОВЗ.

- **«Отстукивание (отхлопывание) слогов»**. Взрослый объясняет ребёнку, что будет называть разные слова, которые он должен будет отстучать или отхлопать. Произносит отчетливо громко слово, например, машина. Ребёнок должен отстучать или отхлопать столько раз, сколько слогов в данном слове. - **«Что лишнее?»**. Взрослый называет слоги: ши-ши-ши-жи-ши; па-па-ба-па; фа-ва-фа-фа. Ребёнок должен услышать, какой слог лишний в ряду. Услышав звонкий

слог в каждом слоговом ряду, он хлопает в ладоши.

- **Игра «Угадай слово».** Взрослый объясняет ребёнку: «Сейчас мы с тобой будем угадывать слова. Я тебе не назову их, а только передам по телеграфу – отстучу, а ты должен подумать и сказать, какие это могут быть слова». Если ребёнок затрудняется назвать слово, взрослый снова отстукивает слово и произносит его первый слог.

- **«Разложи игрушки».** Родитель показывает ребёнку коробки, на которых нарисованы схемы со слогами (можно просто написать цифры: 1,2, 3, 4, 5) и предлагает разложить все игрушки в соответствующие коробки, предварительно отхлопав и определив количество слогов в названии каждой игрушки. Ребёнку необходимо разложить картинки в нужные коробки. Аналогично раскладываются картинки по стопкам: картинки, в названии которых 1 слог, 2 слога, 3 слога, 4 слога.

- **"Слог убежал".** Взрослый произносит слово, не договаривая последний слог. Ребенок должен правильно договорить слово и назвать слог, который "сбежал" (шко..., моло..., пирами..., раду..., посу..., капуста... и т.д.).

- **«Волшебники».** Родитель предлагает ребёнку менять по очереди по одной букве в слове так, чтобы каждый раз получалось новое слово (например, кот-кит – рот – кол...).

- **«Найди самое короткое слово».** Произносится ряд слов, малыш должен на слух определить и назвать самое короткое.

- **«Исправь ошибки».** Взрослый произносит предложение («В лесу стоит большой зуб»), ребёнок слушает внимательно и исправляет ошибку («не зуб, а дуб»).

- **«Прочитай слово по первым звукам».** Родитель показывает ребёнку картинки или игрушки и просит назвать первый звук в каждом слове и составить из этих звуков слово (например, слово «сова » по первым звукам картинок: совок, ослик, vareжки, арбуз или слово «лук» по первым звукам картинок: лампа, улитка, клубок и т.д.).

- **«Одинаковые или разные».** Взрослый ребёнку на ушко говорится слог,

который он повторяет вслух. После этого взрослый либо повторяет то же, либо произносит противоположный. Ребёнок должен сказать, одинаковые или разные слоги были произнесены. Слоги надо подбирать так, чтобы в них не было неправильно произносимых ребёнком звуков.

- **«Какое слово не подходит?»**. Взрослый произносит ряд слов. Ребёнок внимательно слушает и называет то, которое отличается от остальных (като́к – мото́к – пото́к – ды́м; ша́р – жа́р – ве́ник – па́р; каша – гно́м – Ма́ша - Да́ша).

- **«Доскажи словечко»**. Взрослый читает двустишия, а ребёнок подбирает подходящее рифмующееся слово:

Серый волк в густом лесу
встретил рыжую ... (лису).

Двор в снегу, белы дома.

В гости к нам пришла... (зима).

- **«Назови правильно»**. Ребёнок определяет последовательность и количество звуков (слогов) в заданном слове.

- **«Составь слово»**. Взрослый предлагает ребёнку составить из данных звуков, слогов слово (с,к,о; на-ши-ма и т.п.).

- **«Будь внимательным!»**. Ребёнок придумывает слова, в которых звук С (или любой другой звук, правильно произносимый ребёнком) – первый, второй, третий, последний.

- **«Подбери слова на слоги»**. Ребёнок подбирает как можно больше слов на заданные слоги (ла..., ло..., лу..., лы... и т.д.).

- **«Найди картинку»**. Взрослый предлагает ребёнку из предложенных картинок найти слова с заданным количеством слогов.

- **«Составь предложение»**. Родитель предлагает составить предложения разного состава (из 2-х слов, из 3-х слов, из 4-х слов и т.д.) и назвать последовательно все слова.

- **«Какой новый слог появился?»** Взрослый предлагает внимательно послушать пары слов и сказать, что изменилось, какой слог добавился в слово?

ко-ра – ко-ну-ра

кар-тин-ка – кар-тон-ка

фа-ра – фа-не-ра

кор-ка – кор-зин-ка

мош-ка – гар-мош-ка

муш-ка – кор-муш-ка

Четвёртое – словарный запас ребёнка.

Это все слова, которые есть у него в активном словаре, которыми он пользуется и может объяснить их значение.

Словарный запас ребёнка старшего дошкольного возраста должен составлять не менее 2000 слов.

В активном словаре должны быть представлены все основные части речи. Старший дошкольник должен знать все обобщающие понятия (овощи, фрукты, ягоды, одежду, мебель, насекомые, профессии, инструменты... и т.д.).

Ребёнок должен называть как можно больше **признаков предметов** (лимон кислый, сочный, полезный, жёлтый), **явлений природы**, пользоваться большим количеством слов, обозначающих **действия предметов** (врач лечит, дождь идёт, молния сверкает, рассвело).

Очень хорошо, если в словарном запасе ребёнка используется много наречий (хорошо, темно, грустно, забавно, интересно).

В этом возрасте ребёнок должен использовать в своей речи **слова, противоположные по смыслу** (темный – светлый, строить – ломать, работать – отдыхать, **использовать слова близкие по значению** (красивый – прекрасный, грустный – печальный).

У ребёнка с ОВЗ объём словарного запаса значительно отстаёт от нормы. Задача замещающих родителей заключается в том, чтобы максимально приблизить его к норме. Как этого можно достичь? Невозможно рассказать обо всех формах работы, мы дадим лишь примерные образцы работы в этом направлении.

Для расширения, уточнения и систематизации словаря не требуется каких-то специальных занятий. Родители могут успешно заниматься этим буквально везде, где бы они не находились с ребёнком. Надо только проявить немного фантазии и, конечно же, иметь желание.

Допустим, вы с ребёнком едете на троллейбусе или на другом транспорте по

каким-то своим делам. Не надо молча сидеть, разговаривайте, общайтесь с ребёнком. Скажите ребёнку: «Вот мы с тобой едем на троллейбусе. А какой ещё транспорт ты знаешь? Какой воздушный транспорт знаешь? А какой водный транспорт знаешь? А кто управляет самолётом? Поездом? Теплоходом? Какие ещё профессии ты знаешь?..» Предложите посмотреть в окно и назвать деревья, цветы, которые он видит и т.д. Пусть ваш ребёнок посчитает этажи в домах и скажет, какие дома (одноэтажный, двухэтажный, трёхэтажный, четырёхэтажный...).

Или же ситуации на кухне, в ванной. Здесь тоже большие возможности повторить и закрепить те же продукты питания, посуду, одежду, обувь, мебель и т.д. Тут же уточняйте, из чего сделана мебель, посуда, обувь. Если мебель сделана из дерева, значит она какая? (Деревянная). А если посуда из фарфора, она какая? Из чего связан твой свитер? (Из шерсти). Значит, он какой? А давай посчитаем, сколько лукошек клубники мы с тобой собрали на даче: одно лукошко клубники, два лукошка клубники, три лукошка клубники, четыре лукошка клубники, пять лукошек клубники...

И так буквально на каждом шагу вы сами можете активизировать и обогащать словарный запас вашего ребёнка.

Таким образом, не тратя специального времени, вы можете дать своему ребёнку много полезной и так ему необходимой информации, обогащая его словарь.

Помимо этого вы можете использовать множество разнообразных игр. Некоторые из них, что наиболее нравятся детям, предлагаем вашему вниманию.

Игры с перебрасыванием мяча:

- «Мяч бросай и животных называй».
- «Мяч бросай, четко фрукты называй».
- «Мяч бросай, транспорт быстро называй» и т.д.

Вариант 1. Взрослый называет обобщающее понятие (фрукты) и бросает мяч ребёнку. Ребёнок, возвращая мяч взрослому, должен назвать относящиеся к

этому обобщающему понятию предметы (яблоко, груша, слива, лимон, вишня, черешня, мандарин, апельсин, абрикос).

Вариант 2. Взрослый называет видовые понятия (огурец, помидор, свёкла, лук, чеснок, морковь, кабачок, баклажан), а ребенок – обобщающие слова (овощи).

- **«Животные и их детеныши».**

Бросая мяч ребенку, взрослый называет какое-либо животное, а ребенок, возвращая мяч, называет детеныша этого животного.

Варианты:

Взрослый бросает мяч ребёнку, называя животных. Ребёнок, возвращая мяч, должен правильно ответить, как то или иное животное подает голос (мычит, рычит, шипит, пищит, лает, воеет, крикает, хрюкает).

Родитель, бросая ребенку мяч, спрашивают: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т. д.

- **«Подскажи словечко»**

Родитель, бросая мяч ребенку, спрашивает: Ворона каркает, а сорока? Ребенок, возвращая мяч, должен ответить: Сорока стрекочет.

Примеры вопросов: Сова летает, а кролик?

Корова ест сено, а лиса?

Крот роет норки, а сорока?

Петух кукарекает, а курица?

Лягушка квакает, а лошадь?

У коровы теленок, а у овцы?

У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

- **«Чей домик?» или «Кто где живет?»**

Бросая мяч ребенку, родитель задаёт вопрос, а ребенок, возвращая мяч, отвечает.

Кто живет в дупле? Белка.

Кто живет в скворечнике? Скворцы.

Кто живет в гнезде? Птицы: ласточки, кукушки сойки и т. д.

Кто живет в будке? Собака.

Кто живет в улье? Пчелы.

Кто живет в норе? Лиса.

Кто живет в логове? Волк.

Кто живет в берлоге? Медведь.

Где живет медведь? В берлоге. Где живет волк? В логове.

- «Что происходит в природе?»

Родитель, бросая мяч ребенку, задаёт вопрос, а ребенок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить.

Солнце что делает? Светит, греет.

Ручьи что делают? Бегут, журчат.

Снег что делает? Темнеет, тает.

Птицы что делают? Прилетают, вьют гнезда, поют песни.

Капель что делает? Звенит.

Медведь что делает? Просыпается, выходит из берлоги.

- «Составь предложение».

Мама бросает мяч ребёнку, произнося при этом несогласованные слова («Девочка играть»). Ребенок, поймав мяч, произносит предложение из этих слов («Девочка играет») и бросает мяч обратно.

- «Кто как передвигается?»

Взрослый, бросая мяч ребенку, задает вопрос, ребенок, возвращая мяч, должен на заданный вопрос ответить.

Летают. Птицы, бабочки, мухи, стрекозы, комары, мошки.

Плавают: Рыбы, дельфины, киты, моржи, акулы.

Ползают: Змеи, гусеницы, черви.

Прыгают: Кузнечики, лягушки, жабы блохи, зайцы.

- «Кто, чем занимается?»

Бросая или прокатывая мяч ребенку, родитель называет профессию, а ребенок, возвращая мяч, должен назвать глагол, обозначающий, что делает человек названной профессии.

строитель (строит);

повар (варит (готовит));
носильщик (носит);
чертежник (чертит);
рабочий (работает);
уборщица (убирает);
художник (рисует) и т.д.

Вариант 2. Родитель называет глагол, а ребенок - профессию (продает - продавец).

- «Скажи наоборот»

Взрослый, бросая мяч ребенку, произносит одно прилагательное, а ребенок, возвращая мяч, называет другое - с противоположным значением.

Горячий – холодный	вправо – влево
хороший - плохой	быстрый - медленный
умный - глупый	мягкий - твердый
веселый - грустный	ясный - пасмурный
лёгкий - тяжелый	высокий – низкий
глубокий - мелкий	вежливый – грубый
светлый - темный	аккуратный – неряшливый
добрый - злой	трудолюбивый – ленивый
радостный - печальный	внимательный – рассеянный
вперёд – назад	день – ночь
высоко – низко	друг – враг
узкий – широкий	храбрец - трус
верх – низ	

- «Скажи по-другому». Взрослый бросает мяч ребёнку и предлагает подобрать к слову, которое он называет, другое слово, близкое по значению.

Хмурый - _____	весёлый - _____
Старый - _____	большой - _____
Трусливый - _____	идти - _____

Бежать - _____ разговаривать - _____

Смеяться - _____ плакать - _____

- «Третий лишний» («Четвертый лишний»)

Родитель, бросая мяч ребенку, называет три или четыре слова и просит определить, какое слово лишнее. Ребёнок, бросая мяч обратно, называет лишнее слово.

Голубой, красный, спелый.

Радостный, весёлый, хмурый.

Кабачок, огурец, лимон.

Деревянный, глиняный, прочный.

Пасмурно, ненастно, ясно.

Смелый, храбрый, трусливый.

Осень, лето, суббота, зима.

Понедельник, среда, осень.

День, ночь, утро, весна.

Лето, весна, воскресенье.

Редис, помидор, слива, тыква.

Книга, ученик, школьник.

Бежать, лететь, рисовать.

Ишак, индюк, гусь.

Гусь, гусыня, гусеница.

Квакать, кукарекать, говорить.

Лимон, апельсин, репа, яблоко.

Море, морщины, морской.

Понедельник, вторник, лето, воскресенье.

- «Мяч бросай и скорей отвечай»

Что бывает круглым? (Мяч, шар, колесо, солнце, луна, яблоко, вишня...)

Что бывает длинным? (Дорога, река, веревка, нитка, лента, шнур...)

Что бывает высоким? (Гора, дерево, человек, дом, шкаф...)

Что бывает зеленым? (Трава, деревья, кусты, кузнечики, платье...)

Что бывает холодным? (Вода, снег, лед, роса, иней, камень, ночь...)

Что бывает гладким? (Стекло, зеркало, камень, яблоко...)

Что бывает сладким? (Сахар, конфеты, пирожки, торты, вафли...)

Что бывает шерстяным? (Платье, свитер, варежки, перчатки, шапка...)

Что бывает колючим? (Еж, роза, кактус, иголки, ель, проволока...)

Что бывает острым? (Нож, шило, стекло, ножницы, кинжал, клинок...)

Что бывает легким? (Пух, перо, вата, снежинка).

Что бывает глубоким? (Канавы, ров, овраг, колодец, река, ручей...)

- **«Кто (что) кем (чем) был?»**

Родитель, бросая мяч ребёнку, называет предмет или животное, а ребенок, возвращая мяч, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект:

цыпленок	–	яйцом	хлеб	-	мукой
лошадь	-	жеребенком	шкаф	-	доской
корова	-	теленком	велосипед	-	железом
дуб	-	желудем	рубашка	-	тканью
рыба	-	икринкой	ботинки	-	кожей
яблоня	-	семечком	дом	-	кирпичом
лягушка	-	головастиком	сильный	-	слабым
бабочка	-	гусеницей			

- **«Кто (что) кем (чем) будет?»**

Родитель, бросая мяч, задает вопросы: «Кем (чем) будет - яйцо, цыпленок, мальчик, желудь, семечко, икринка, гусеница, мука, железо, кирпич, ткань, ученик, больной, слабый» и т. д. Ребёнок, бросая мяч обратно, может дать несколько вариантов ответа. Например: «Из яйца может быть птенец, крокодил, черепаха, змея и даже яичница».

- **«Утро, день, вечер, ночь»**

Перебрасывая мяч различными способами (с ударами мяча об пол, перекатывание), ребёнок отвечает на вопросы взрослого и рассказывает, что он делал утром, днем, что будут делать вечером, ночью.

Что ты делал утром?

Что ты делал вечером?

«Назови «соседей» утра».

«Сначала вечер, а потом?...»

«Назови пропущенное слово» (Мы завтракаем утром, а обедаем...)

- **«Лови, бросай, дни недели называй»**

Родитель, бросая мяч ребёнку, может начать с любого дня недели: «Я начну, ты продолжай, дни недели называй! Среда...»

- **«Месяцы и их последовательность»**

Родитель с ребёнком называют месяцы, бросая мяч об пол: «Январь, февраль, март...».

- **«Что за чем?»**

Взрослый бросает мяч ребёнку и задает вопросы. Ребёнок отвечает и бросает мяч обратно.

Варианты вопросов: «Зима. А что за нею?» - «Весна. А что за нею?»

«Сколько месяцев в году?»

«Назовите летние месяцы».

«Назовите первый месяц весны».

«Назовите последний месяц зимы».

«С какого месяца начинается осень?»

«Каким месяцем заканчивается осень?»

- **«Бывает — не бывает»**

Родитель называет времена года. Например: «Лето». А затем, бросая мяч ребёнку, называет явление природы. Например: «Ледоход». Ребенок должен сказать, бывает такое или не бывает. Варианты явлений природы и сезонных изменений: иней, ледоход, капель, листопад, метель, заморозки, дождь, снег, град, гроза и т. д.

- **«Семья».**

Взрослый, бросая мяч ребенку, задает вопрос, на который ребенок, возвращая мяч, должен ответить. Примерные вопросы:

Кем ты доводишься маме и папе?

Кто ты для бабушки и дедушки?

У тебя сестра или брат?

Назови двоюродных братьев и сестер.

Кем являются для тебя родители твоих двоюродных братьев и сестер?

Пятое – грамматический строй речи.

Ребёнок к 6-ти годам должен овладеть закономерностями **словоизменения и словообразования**:

- Умением правильно **согласовывать слова в предложении** по различным грамматическим категориям (по родам, числам, падежам, временам и т.д.).
- Умением **использовать в речи простые и сложные предлоги** (в, на, с, к, от, у, над, под, из-за, из-под).
- Умением **понимать значение этих предлогов**.
- Способностью **образовывать однокоренные слова**, которые меняют основное значение слова (стол, столик, столовая, настольный, столица).
- Умением правильно образовывать и употреблять **множественное число существительных** (один лоб - лбы, много лбов, один ключ – ключи, много ключей, одно яйцо, яйца, много яиц).

Развитие грамматических категорий – это сложный и длительный процесс. Практически у всех детей с ОВЗ отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Невозможно рассказать о формировании всех грамматических категорий. Мы в своих рекомендациях обратим внимание родителей на то, что им под силу в решении этого вопроса и предложим интересные игровые упражнения, которые помогут в увлекательной форме преодолеть ошибки в употреблении грамматических конструкций.

Сначала расскажем о том, как в повседневной жизни замещающие родители в непринуждённой обстановке, в игровой форме, могут отрабатывать грамматические категории. На первый взгляд вам может показаться, что предлагаем простые, несущественные вещи, мелочи какие-то. Но как раз из этих мелочей складывается результат вашей помощи ребёнку.

Кухня, где обычно чаще всего собирается семья, является настоящим кладезем для отработки многих грамматических категорий. И тут многое зависит именно от мамы, от её желания помочь ребёнку, от её изобретательности, терпения и настойчивости сделать пребывание на кухне не только необходимым, но и увлекательным и интересным процессом.

Привлекайте ребёнка к приготовлению пищи, попросите его помочь вам. Расскажите ребёнку, какой варите бульон (из курицы – куриный, из говядины – говяжий), какой суп будете варить. Уточните, что суп из фасоли называется фасолевым, из гороха – гороховый, из чечевицы – чечевичный, из каштанов – каштановый. Пусть ребёнок назовёт, какую кашу он ел на завтрак (гречневую, пшённую, манную, рисовую, геркулесовую). Спросите ребёнка, какой салат получится из моркови (морковный), из свёклы (свекольный).

Сделайте с ребёнком соки или компот из фруктов и ягод. Спросите, как называется сок, компот из слив (сливовый), из винограда (виноградный), из яблок (яблочный), из груш (грушевый), из малины (малиновый), из клубники (клубничный) и так далее.

Здесь же, на кухне можно отрабатывать относительные прилагательные. Обратите внимание ребёнка на то, из чего сделаны предметы и привлеките его к тому, чтобы правильно назвать кастрюлю из металла (металлическая), стакан из стекла (стеклянный), сковороду из чугуна (чугунная), ведро из пластмассы (пластмассовое), чашку из фарфора (фарфоровая), стол из дерева (деревянный) и т.д.

Отрабатывая согласование прилагательных с существительными, предложите ребёнку оглянуться вокруг и назвать предметы красного цвета (красная машинка, красный шарф и т.д.), синего цвета, жёлтого цвета и т.д. Пусть ребёнок назовёт предметы круглой формы (круглый мяч), квадратной формы (квадратное зеркало), прямоугольной формы (прямоугольный стол), треугольной формы (треугольная ёлка). Можно попросить ребёнка составить небольшой описательный рассказ. Лимон какой? (Круглый, овальный, жёлтый, гладкий, кислый, сочный, свежий, чистый, полезный). Клубника какая? (Круглая, красная, вкусная, сладкая, ароматная, сочная, спелая). Яблоко какое? (Круглое, красное, зелёное, румяное, душистое, спелое, сочное, сладкое). Пирожное какое? (Сдобное, свежее, сладкое, мягкое, вкусное) и т.д.

Можно предложить ребёнку найти на кухне и назвать сладкие, кислые, солёные, вкусные продукты.

Попросите ребёнка посчитать овощи, из которых вы будете готовить борщ, салат (одна луковица, ..., пять луковиц; один помидор, ..., пять помидоров; одна свёкла, ..., пять свекл, один огурец, ..., пять огурцов и т.д.). Тактично и ненавязчиво исправляйте ошибки в употреблении падежных окончаний, которые, как правило, имеются в большом количестве. И вообще считайте предметы везде и всегда.

По дороге в парк или домой считайте машины, дома, поднимаясь по ступенькам, считайте ступеньки. В парке считайте аттракционы, цветы, в магазине считайте игрушки, на море, на пляже считайте ракушки, волны, камушки, дельфинов. На даче считайте яблоки, сливы, абрикосы, груши, ягоды, в лесу - деревья, грибы, на кухне – тарелки, чашки, ножи, вилки, ложки, кастрюли, продукты, которые ставятся на стол... и т.д.

В процессе такого счёта, такой тренировки успешно будет отрабатываться согласование числительных с существительными, и ваш ребёнок будет допускать меньше ошибок в окончаниях.

Правильное употребление предлогов можно отрабатывать практически в любом месте. Как показывает практика, у детей с ОВЗ сложные предлоги отсутствуют в речи, а простые предлоги употребляются неверно. Поэтому родителям надо в любой бытовой ситуации находить время и желание, чтобы попрактиковаться с ребёнком в употреблении предлогов.

Сначала вы сами дайте ребёнку правильные варианты использования предлогов. Например, убирая с ребёнком его игрушки, оречевляйте все ваши действия: Цветные карандаши и ручки мы уберём **в** пенал, книги поставим **на** полку, машинки поставим **в** гараж, куклу уложим в кроватку, лего сложим **в** ящик, мячик достанем **из-под** стола и положим **в** корзину, кубики сложим в коробку, неваляшку поставим **перед** пирамидкой, а робота – **за** пожарной машиной. Точно также, когда достаёте что-нибудь, говорите: «Достанем **из-за** шкафа машинку. Поднимем **из-под** стола ручку. Возьмём **из** конфетницы конфету. Снимем **с** куклы шапку». Затем можно предложить ребёнку выполнить действия с этими же предлогами в другой ситуации и попросить его

рассказать о том, что он сделал.

Предложно-падежные формы существительных можно тоже отрабатывать в любой ситуации. Есть масса вариантов вопросов для отработки падежных окончаний существительных: Чем ты чистишь зубы? (Щёткой, зубной пастой). Чем ты моешься? (Мылом). Чем вытираешься? (Полотенцем). Что ты надеваешь перед сном? (Пижаму). Чем поливаешь цветы? (Водой). Из чего поливаешь? (Из лейки). Чем ты пишешь, рисуешь? (Ручкой, карандашом). Кого ловит кошка? (Мышку). Чем кормишь попугая? (Семечками, зёрнышками) и т.д.

Предлагаем вашему вниманию также и специально организованные, но вполне доступные интересные игровые упражнения, не требующие особого дополнительного времени, и которые заинтересуют ваших детей.

- «Один - много».

Родитель бросает мяч ребёнку, называя имена существительные в единственном числе. Ребёнок бросает мяч обратно, называя существительные во множественном числе.

Стол	-	столы	день	—	дни	чулок	—	чулки
двор	—	дворы	пень	—	пни	кусок	—	куски
нос	—	носы	сон	—	сны	кружок	—	кружки
гора	—	горы	лоб	—	лбы	прыжок	—	прыжки
нора	—	норы	ухо	—	уши	утенок	—	утята
мост	—	мосты	стул	—	стулья	гусенок	—	гусята
дом	—	дома	кол	—	колья	цыпленок	—	цыплята
глаз	—	глаза	лист	—	листья	тигренок	—	тигрята
луг	—	луга	перо	—	перья	слоненок	-	слонята
город	—	города	крыло	—	крылья			
провод	—	провода	дерево	—	деревья			
холод	—	холода	носок	—	носки			

Вариант 2. Образование существительных множественного числа родительного падежа. Взрослый называет предмет в единственном числе и бросает мяч ребёнку. Тот должен назвать этот же предмет во множественном числе. (У меня

один стул, а тебя много... стульев).

- «**Назови ласково**»

Взрослый, бросая мяч ребенку, называет слово (шар), а ребенок, возвращая мяч, называет это слово «ласково» (в уменьшительно-ласкательной форме - шарик).

Стол - столик, ключ - ключик.

Шапка - шапочка, белка - белочка.

Книга - книжечка, ложка – ложечка и т.д.

- «**Где мяч?**» Выполнение действий, требующих понимания различных предложных конструкций.

Вариант 1. Ребёнок выполняет задание с мячом: «Подними мяч над головой, положи мяч у правой ноги, положи мяч на ковер, перед собой, под стул, за стул» и т.п.

Вариант 2. Ребёнок отвечает на вопрос: «Где лежит мяч?» (на столе, на полу, в углу, около стола, под столом...)

- «**Чья голова?**» .

Взрослый, бросая мяч ребёнку, говорит: «У вороны голова...», а ребенок, бросая мяч обратно, заканчивает: «...воронья».

у	рыси	голова	рысья	у	лисы	–	лисья
у	рыбы	–	рыбья	у	собаки	–	собачья
у	кошки	–	кошачья	у	птицы	–	птичья
у	сороки	–	сорочья	у	овцы	–	овечья
у	зайца	-	заячья	у	белки	–	беличья
у	кролика	–	кроличья	у	медведя	–	медвежья
у	верблюда	–	верблюжья	у	тигра	–	тигриная
у	лошади	–	лошадиная	у	курицы	–	куриная
у	утки	–	утиная	у	голубя	–	голубиная
у	лебедя	–	лебединая	у орла	–	орлиная	
у	оленя	–	оленья				

- «Из чего сделано?»

Родитель, бросая мяч ребенку, говорит: «Сапоги из кожи», а ребенок, возвращая мяч, отвечает: «Кожаные».

рукавички из меха... меховые;

тазик из меди... медный;

медвежонок из плюша... плюшевый;

рукавички из шерсти... шерстяные;

стакан из стекла... стеклянный;

ваза из хрусталя... хрустальная.

- «Какой? Какая? Какое? Какие?»

Взрослый, бросая мяч ребенку, называют прилагательное, обозначающее цвет, а ребенок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

Красный – мак, огонь, флаг;

оранжевый - апельсин, морковь, заря;

желтый - цыпленок, солнце, репа;

зеленый - огурец, трава, лес;

голубой - небо, лед, незабудки;

синий - колокольчик, море, чернила;

фиолетовый - слива, сирень, сумерки.

- «Скажи правильно». Составление предложений с предложно – падежными конструкциями по специально подобранным картинкам или предметам
(ложка в стакане, на стакане, под стаканом...)

- «Сделай так!» Употребление различных предложно – падежных конструкций при выполнении действий (положи ручку в пенал, на пенал, под пенал; положи карандаш на книгу, под книгу, в книгу...)

- «Веселый счет».

Родитель бросает мяч ребенку и произносит сочетание существительного с числительным «один», а ребенок, возвращая мяч, называет это же существительное в сочетании с числительным «пять» (или «шесть», «семь»,

«восемь»...).

Один стол	-	пять столов	один палец	-	пять пальцев
один слон	-	пять слонов	одно платье	-	пять платьев
один шкаф	-	пять шкафов	одна шапка	-	пять шапок
один гусь	-	пять гусей	одна перчатка	-	пять перчаток
один лебедь	-	пять лебедей	одна банка	-	пять банок
один журавль	-	пять журавлей	одна рукавица	-	пять рукавиц
одна гайка	-	пять гаек	одна пуговица	-	пять пуговиц
одна майка	-	пять маек	одна мыльница	-	пять мыльниц
одна шишка	-	пять шишек	одна шляпа	-	пять шляп
один утенок	-	пять утят	одна книга	-	пять книг
один гусенок	-	пять гусят	одна конфета	-	пять конфет
один цыпленок	-	пять цыплят			
один заяц	-	пять зайцев			

- **"Чтого не стало?"** Употребление существительных в родительном падеже.

Взрослый предлагает ребёнку рассмотреть картинки, игрушки или предметы и закрыть глаза. В это время одна картинка, игрушка или один предмет убирается. Ребёнок должен угадать, какой предмет отсутствует. "Нет куклы, нет машинки, кубика".

- **«Прятки».** Родитель предлагает поиграть с мишкой в прятки. Куда спрятался мишка? На полку, под стул, в коробку, за шкаф. Откуда выглядывает мишка? Из-под стула. Из-за шкафа... и т.д.

- **«Подружи слова».** Взрослый просит ребёнка составить предложения из слов, данных вразброс (слова стоят в начальной форме). Надо помочь словам вернуться на свои места, «подружить» их и назвать предложения правильно.

На, кататься, самокат, Саня. – Саня катается на самокате.

Рынок, на, продавать, фрукты.

Рома, топор, дрова, рубить.

На, яхта, парус, красивый.

Папа, подарить, розы, мама.

Мама, шары, подарить, Родион.

Рая, корзина, боровики, собирать, в.

Дом, подъемный, строить, кран, новый.

- **«Исправь предложение».** Родитель предлагает послушать смешные предложения, найти и исправить ошибки.

В розах растут сады.

Мусор убирает Рому.

Арбуз купил Артёма.

Куры кормят Марусю.

Рыба поймала рыбака.

Красный шарф надел Егора.

Торт подарил Раю на день рождения.

В помидорах и огурцах растут огороды.

Шестое – связная речь.

Она представляет собой умение ребёнка последовательно рассказывать о каком-то событии; описать какой-то предмет; пересказать услышанное; составить рассказ по картинке или серии картинок; придумать сказку или рассказ о своих впечатлениях.

Рассказываемые **события должны быть последовательными**, следствия должны вытекать из причины, то есть, ребёнок должен **уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями**, о которых рассказывает.

Рассказ должен быть **логически завершён**. Очень хорошо, если ребёнок сумеет **высказать своё отношение** к услышанному или к увиденному.

Развитие связной речи - самый сложный вид работы. У детей с ОВЗ недостаточно сформирована связная речь: отмечаются затруднения в передаче логической последовательности событий, «застревание» на второстепенных деталях, пропуск главных событий, нарушение связности изложения, повтор некоторых эпизодов по несколько раз, пропуски глаголов и т.д...

Из-за бедности словарного запаса и несформированности

грамматического строя детям с ОВЗ сложно строить предложения, а потом связывать их в последовательное повествование, будь то рассказ о каком-нибудь значимом для них событии, или пересказ любимого мультфильма и т.д. Пытаясь о чем-нибудь рассказать, они испытывают большие затруднения, не могут подобрать нужные слова, согласовать их правильно. Рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, используют короткие, очень скудные, малоинформативные, аграмматичные предложения.

Высказывания их бедны, связная речь сводится к перечислению событий, действий или предметов. Детям с ОВЗ также крайне сложно составить рассказ по картине, по серии сюжетных картинок без помощи взрослого. Отмечается крайняя бедность и однообразие используемых языковых средств, наличие грубых аграмматизмов.

Как же могут помочь родители своим детям овладеть умениями и навыками связной речи в домашних условиях?

Родители должны понимать, что развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и общением с окружающими людьми и что без помощи взрослого связная речь развивается медленно или не развивается совсем.

Родителям следует как можно чаще разговаривать с ребенком, задавать ему вопросы, беседуя на бытовые темы. Задавая вопросы, старайтесь стимулировать ребенка вступать с вами в диалог. (Ты сегодня завтракал? А что ты ел на завтрак? Что ты будешь делать после завтрака? Какой мультфильм тебе больше всего нравится? Почему? А любишь ли ты ходить в кино?).

Ребёнка можно ненавязчиво, без принуждения многому научить в повседневном общении с ним. По дороге на прогулку каждый день можно наблюдать изменения в природе, поговорить об окружающем мире (небо хмурое, пасмурное, ясное, голубое; солнце светит, припекает, греет, печёт). Можно по пути придумывать дразнилки, небылицы, сочинять короткие смешные стишки.

Как бы вы не устали, как бы не были заняты, найдите время на общение с

ребёнком, не отмахивайтесь от его вопросов, не оставляйте без ответа вопросы вашего ребёнка.

В развитии связной речи используйте всё, что видит ребёнок вокруг себя. Очень важно направлять внимание ребенка не только на предметы, но и на их детали. Необходимо рассматривая предмет, задавать ребенку вопросы: "Какого цвета? Из чего сделан предмет? Какой величины?" Следите, за тем, чтобы ребёнок отвечал полным предложением. Учите также ребенка сравнивать, обобщать. Для этого можно использовать любимые игрушки ребёнка, например, две куклы или две машинки. Сначала предложите ребенку внимательно изучить, рассмотреть предметы, а затем рассказать, чем они отличаются и чем похожи друг от друга.

Помогая ребёнку называть разные признаки предметов, вы стимулируете развитие связной речи у детей. Во время прогулки предложите ребенку спрятаться за березу, за сосну, а затем спросите, куда он прятался, откуда выглядывал. Попросите ребёнка сравнить сосну и березу (чем они похожи и чем отличаются), спросите, как можно их назвать одним словом.

Играйте с ребёнком в игры на **описание** разных предметов, окружающих ребёнка. Вместе с ребенком посмотрите в окно. Поиграйте в игру "**Кто больше увидит**". По очереди перечисляйте то, что видно из вашего окна. Описывайте все увиденное в деталях. Например: "Я вижу детскую площадку. На площадке много детей. Возле горки стоит скамейка. Она деревянная и со спинкой. Под большим и высоким деревом песочница. На дереве много веток, а на ветках листочки". Бывает, что ребёнку трудно описать то, что он видит. В таком случае надо помочь ему наводящими вопросами. "Ты увидел машину? Она легковая или грузовая?". Такая игра способствует развитию активной речи, наблюдательности, пополнению словарного запаса.

В игре **«Что мы видели вчера?»** вместе с ребенком вспомните, куда вы ходили вчера, что делали, с кем встречались, о чем разговаривали, фиксируя внимание на деталях. Эта игра способствует развитию связной речи, развитию памяти, внимания, наблюдательности. Аналогично можно поиграть в игру

«Что мы будем делать завтра?»

Детям очень интересно играть в игру "Угадай по описанию" Сначала предложите ребёнку послушать описание и отгадать, что именно мы описываем. Например, мандарин: "Этот фрукт оранжевого цвета. По форме он круглый, на ощупь — гладкий. На вкус кисло-сладкий. Он очень вкусный, ароматный и душистый".

Затем предложите ребёнку описать его любимую игрушку, любой предмет, животное, птицу или насекомое. А вы угадывайте, что или кого именно описывает ребёнок.

Для побуждения к самостоятельному описанию используйте жизненные проблемные ситуации, которые мобилизуют воображение ребёнка:

- Вы с ребёнком были в «Детском мире». Он увидел велосипед, о котором мечтал давно. Ребёнок должен рассказать папе о велосипеде так, чтобы он тоже его «увидел», а потом, естественно, купил.

- Вы были в «Зоомагазине» и увидели красивых попугаев. Вашему ребёнку очень понравился один попугай, которого он захотел купить. Он должен рассказать маме, какой он, чтобы она купила его.

Игры на описание разных предметов становятся подготовительным этапом в понимании смысла, заложенного в загадках.

Вы наравне с ребенком по очереди описывайте находящиеся вокруг вас предметы, усложняя с каждым разом (Что бывает пушистым, легким, тяжелым, узким, широким, длинным, круглым, овальным, квадратным, треугольным и т.д.).

Проведение такого рода игр-загадок («Кто больше назовет?», «Кто больше скажет о предмете?», «Что из чего сделано?» и др.) не потребует дополнительного времени. Играть можно дома, на прогулке, вечером на кухне во время приготовления ужина, одевания, раздевания и т.д.

Отгадывание загадок активизирует словарь детей и развивает связную речь. Ребенок учится выделять существенные признаки предметов. Загадки

расширяют кругозор детей, тренируют внимание и память, развивают наблюдательность и логическое мышление. В процессе отгадывания загадок детям следует задавать наводящие вопросы. Многие загадки можно заучивать наизусть.

Как можно чаще загадывайте ребёнку загадки, например: «Красна девица сидит в темнице, а коса на улице», «Зимой и летом одним цветом», «Сидит дед во сто шуб одет, кто его раздевает, тот слёзы проливает», «На сучках висят шары, посинели от жары», «Сама пёстрая, ест зелёное, даёт белое», «Кто зимой холодной ходит злой, голодный и воет: У-У-У?», «Разноцветное коромысло над рекой повисло».

Обратите внимание на то, что в загадке немного слов, но точно подмечены в ней особенности предмета или явления, о котором в ней говорится.

Для развития связной речи также разучивайте с ребёнком стихотворения, потешки, чистоговорки, поговорки, пословицы, скороговорки.

Хорошим способом развития связной речи могут стать мультфильмы. Начните вместе с ребёнком смотреть интересный мультфильм, а на самом интересном месте "вспомните" про какое-то важное дело или срочный звонок, которые вы должны сделать именно сейчас. Попросите ребенка смотреть внимательно, чтобы рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится.

Играйте с ребёнком с помощью разнообразных сюжетных игрушек в доктора, парикмахера, шофера, продавца.

Уточните у ребенка, какими инструментами он пользуется и для чего они нужны.

Задавайте ребёнку наводящие вопросы, чтобы помочь с рассказом о профессиях:

- Как называется человек этой профессии на картинке?

- Как одет человек на этой работе? Носит ли он специальную форму?

- Чем занимается человек на этой работе?
- Где он работает?
- Какие инструменты ему необходимы в этой профессии?
- Зачем нужна эта профессия? Приносит ли она пользу людям?

Например, можно рассказать о нужной профессии врача, о том, что врач одет в белый халат – это его врачебная форма. Врач работает в больнице и лечит детей и взрослых от болезней. Для его работы ему нужны специальные инструменты, такие как шприц, градусник.

Уделяйте большое внимание самостоятельным детским рассказам. Существует очень много тем для таких рассказов: праздники, интересные случаи, поездка на море, прогулки, экскурсии в лес, в горы, посещение театра, развлекательных центров, походы в кинотеатр, в цирк, в зоопарк, празднование дня рождения и т.д. Дайте ребенку возможность самому выбрать, о чем рассказывать, без наводящих вопросов. А вы понаблюдайте за тем, что именно отложилось у него в памяти, что для него оказалось интересным, важным.

Особое внимание следует уделить умению составить **рассказ по картинке или серии картинок**. Это сложный вид работы и ребёнку трудно без помощи взрослого овладеть этим навыком.

Рассказывая по картинке или серии картин, побуждайте ребёнка давать имена детям, клички животным.

Работая по серии картинок, сначала смешайте эти картинки и предложите ребёнку разложить эти картинки так, чтобы можно было по ним составить рассказ. Если ребёнку трудно, задавайте наводящие вопросы.

Если у вас нет набора сюжетных картинок, возьмите просто открытку, любую сюжетную картинку или фотографию. Спросите ребёнка, что на ней изображено, что происходит сейчас, что могло происходить до этого, а что будет потом.

Можно немного усложнить этот вид работы. Покажите ребёнку картинку,

которую ему нужно внимательно рассмотреть. Через некоторое время картинку уберите. Затем ребенку предложите ответить на вопросы: "Кто изображен на картинке?", "Во что одета девочка?"

Затем ребенка попросите рассказать, что он понял по картинке. Если ребёнок затрудняется, предложите ребенку снова посмотреть на картинку. Если и при повторном просмотривании картинки ребенок затрудняется с описанием, предложите ему перерисовать картинку в альбом. После этого задайте ему дополнительные вопросы, используя его рисунок:

Какого цвета у мальчика брюки? Во что еще он одет? Какого цвета платье, туфли? Во что одета девочка? Что держит девочка? Зачем ей мяч? Чем больше вопросов будет задано, тем лучше будет формироваться связная речь ребёнка.

Для формирования **самостоятельной связной речи** в условиях семьи используйте игровое упражнение "А что было дальше?" Например, можно предложить ребёнку придумать продолжение рассказа, или сочинять рассказ вместе с ним, по очереди:

— Жила-была мальчик Саша. Летом Саша отдыхал у бабушки на даче.

— Как-то раз Саша собрал несколько лукошек клубники и решил развести костёр. Набрал сухих веток, попросил у бабушки спички и вместе с бабушкой развели костёр. Костёр получился большой, красивый!

— Вдруг неожиданно налетел сильный ветер... Пламя костра наклонялось то в одну, то в другую сторону.

— Саша спросил "Что случилось?" (Что было дальше?)

В процессе обучения связной речи учите ребёнка включать диалог героев, рассказывать логично, без пауз, повторяющихся слов, выразительно и без слов-паразитов (э, ну, вот...)

Итак, ежедневное общение родителей с ребёнком предоставляет множество возможностей для развития связной речи.

В заключении хотелось бы еще раз подчеркнуть, что помощь замещающих родителей в коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ может

быть колоссальной. И, как видно, все рекомендации, игровые упражнения, предлагаемые вниманию родителей, по своему содержанию очень просты, доступны и посильны для каждого родителя.

Остальное всё зависит от самих родителей, от их терпения, изобретательности, желания и настойчивости помочь своему приёмному ребёнку. Как говорили мудрецы, предупрежден — значит вооружён.